РЕПУБЛИКА СЕВЕРНА МАКЕДОНИЈА
МАКЕДОНСКИ НАРОДЕН ТЕАТАР

ИЗВЕШТАЈ ЗА АКТИВНОСТИТЕ НА РСМ НУ МАКЕДОНСКИ НАРОДЕН ТЕАТАР ОД 1 ЈАНУАРИ ДО 31 ДЕКЕМВРИ 2022 ГОДИНА

Република Северна Македонија
Republika e Maqedonisë së Veriut
НАЦИОНАЛНА УСТАНОВА
INSTITUCIONI NACIONAL
МАКЕДОНСКИ НАРОДЕН ТЕАТАР
TEATRI POPULLOR MAQEDONAS
Бр. / Nr. 03-329
29. 03. 2023 год./viti
Скопје / Shkup

Архивски знак:
Рок на чување: год.
2023 година
Потпис,

ТЕАТАРСКИ ПРЕМИЕРИ НА РСМ НУ МНТ

1. „ГОРКИТЕ СОЛЗИ НА ПЕТРА ФОН КАНТ“

Автор: Рајнер Вернер Фасбиндер

Режија: Ивица Димитријевиќ

Премиера: 02. Март 2022 година мала сцена РСМ НУ МНТ

2. „НАРОДЕН НЕПРИЈАТЕЛ“

Автор: Хенрик Ибен

Режија: Нина Николиќ

Премиера 9 Мај 2022 година голема сцена РСМ НУ МНТ

3. „ЗА ГОРАН“

Автор: Горан Стефановски

Режија: Весна Петрушевска

Премиера: 26 Март 2022 година голема сцена РСМ НУ МНТ

Копродукција помеѓу КМК продукција и РСМ НУ Македонски народен театар

4. „ЛАГАТА“

Автор: Флориан Зелер

Режија: Бесфорт Идризи

Премиера: 15 Октомври 2022 година, голема сцена РСМ НУ МНТ

5. „СИТЕ СМЕ ПТИЦИ“

Автор: Важди Муавад

Режија: Слободан Унковски

Премиера 17 Декември 2022 година, голема сцена РСМ НУ МНТ

6. „БАХКИ АГАВА“

Автори: Еврипид / Тамара Барачков

Режија: Нина Николиќ

Премиера: 27 Декември 2022 година балетска сала РСМ НУ МНТ

Копродукциски проект помеѓу РСМ НУ Македонски народен театар, Перипетија продукција Скопје и Градски театар од Јанина, Р. Грција

КРЕАТИВНА РАБОТИЛНИЦА

1.Во рамките на проектот **„ПАТИШТАТА НА ХЕРОИТЕ“** РСМ НУ Македонски народен театар во соработка со **издавачката куќа „Гаврош“** на 07.05.2022 година реализираше работилница за деца со наслов **„Насликај ми приказна, раскажи ми слика!“** - основи на визуелното и вербалното раскажување во сликовниците за деца.

Како се прави сликовница?
Постои ли книга без текст?
Што е „јунак”?
Што е корица?
Како се раскажува со зборови,
а како со слики?
Како зборовите и сликите заеднички ја прават сликовницата како целина?
Можеме ли да направиме сликовница за 3 часа?

Овој настан е продолжение на првата работилница одржана на 9 април во Мало позориште „Душко Радовиќ“ во Белград, Р. Србија и е дел од меѓународниот проект „Патиштата на хероите“.
Работилницата ја предводеа Ника Гавровска (уредник и автор на сликовниците „Бел“ и „Бамбино“) и илустраторката Наташа Андонова.

ИЗДАВАШТВО/ТЕАТРОЛОГИЈА/ПУБЛИКАЦИИ

1. **77 ГОДИНИ МНТ – Промоција на фотомонографија** (двојазично театролошкото издание) **„АКТ – ТЕАТАРОТ НИЗ ФОТОГРАФИИ 1992 – 2021“, автор Кире Галевски, главен уредник Билјана Црвенковска**, есеисти Искра Гешовска, Звездан Георгиевски, Ивана Јарчевска, Дејан Дуковски, Срѓан Јаниќијевиќ, Нина Николиќ, Ѓорѓи Јолески и др. на 08.04.2022 година голема сцена РСМ НУ МНТ

НАГРАДИ

1. **Актерот првенец на НУ РСМ МНТ ИГОР ЏАМБАЗОВ** е добитник на овогодинешната **НАГРАДА ЗА ЖИВОТНО ДЕЛО** насловена по неговиот дедо **ПЕТРЕ ПРЛИЧКО**. Џамбазов (1963) скоро пет децении е дел од македонскиот театар, филм и култура. Преку остварените ликови на сцената на МНТ, како и на сцените на други театри се испишува и дел на историјата на театарот. Тој е актер за кој безброј пати е констатирано дека е заштитен знак на македонскиот театар и филм. Во НУ Македонскиот народен театар – Скопје е вработен од 1992 година. Претходно, од 1987 до 1992 година работи во Драмски театар – Скопје, откако дипломира актерска игра на Факултетот за драмски уметности – Скопје. Преку неговите остварени ликови, првенствено на сцената на Македонски народен театар и Драмски театар – Скопје се испишува и еден голем дел на историјата на театарот во периодот помеѓу 1984 и 1996 година, декада во која ги остварува некои од своите најпознати улоги и во кои своите ликови ги реализира на начини кои го вреднуваат на највисокото и најпрепознатливо ниво. Истото се докажува и со последните негови остварени улоги во кои е евидентно неговото стекнато искуство, актерска зрелост и изразена моќ во сигурноста на говорот и односот на сцената. Џамбазов е една од доминантните појави и опстојби на македонската актерска сцена, актер кој се разви во уметник со огромна дарба и разнобразен репертоар. Неговиот актерски опус го разви во комплексна актерска личност која реализира карактерно моќни креации - речиси секогаш главни ликови. Со постојаноста на квалитетот на сцената, на филмското платно, на телевизискиот екран и на уште низа настани во чија реализација учествува,

Џамбазов е вредносен носител на реализации преку кои тој е запаметен/се памети како човек/актер/уметник кој плени, а на сето изминато време му дава значаен белег.

2. **Награда на стручното жири за УМЕТНИЧКО ОСТВАРУВАЊЕ ВО ЦЕЛИНА** за театарската претстава **„НАРОДЕН НЕПРИЈАТЕЛ“** автор Хенрик Ибзен, режија Нина Николиќ на **„56 МТФ ВОЈДАН ЧЕРНОДРИНСКИ“** во Прилеп, Р.С. Македонија.
3. **Награда на стручно жири за ГЛАВНА МАШКА УЛОГА** на **НИКОЛА РИСТАНОВСКИ** за улогата на **ДР. ТОМАС СТОКМАН** во театарската претстава **„НАРОДЕН НЕПРИЈАТЕЛ“** на **„56 МТФ ВОЈДАН ЧЕРНОДРИНСКИ“** во Прилеп.
4. **Награда на стручно жири** за **РЕКЛАМЕН МАТЕРИЈАЛ** за театарската претстава **„НАРОДЕН НЕПРИЈАТЕЛ“** на **„56 МТФ Војдан ЧЕРНОДРИНСКИ“** во Прилеп, Р.С. Македонија.
5. **Награда на стручно жири** за **СЦЕНОГРАФИЈА** за **ВИШЊА ВУЈИСИЌ** за театарската претстава **„НАРОДЕН НЕПРИЈАТЕЛ“** на **„56 МТФ ВОЈДАН ЧЕРНОДРИНСКИ“** во Прилеп, Р.С. Македонија
6. **Награда од новинарското жири** за **НАЈДОБРА ПРЕТСТАВА ВО ЦЕЛИНА** на **Фестивалот „Б И Х ДРАМА“** во Зеница, Ф. Босна и Херцеговина за театарската претстава **„НЕМА ДА БИДЕ КРАЈОТ НА СВЕТОТ“**, автор Аднан Лугониќ, режија Нина Николиќ.
7. **Награда на публиката** на **„9-ТИ ФЕСТИВАЛ НА АКТЕРОТ“** во Коњиц, Ф. Босна и Херцеговина за **НАЈДОБРА РЕГИОНАЛНА АКТЕРКА** за **ДАРЈА РИЗОВА** за улогата на **МАША** во театарската претстава **„НЕМА ДА БИДЕ КРАЈОТ НА СВЕТОТ“**, автор Аднан Лугониќ, режија Нина Николиќ.
8. Во селекција на повеќе од 200 театарски претстави за сезоната 2021/2022 година, жирито на **„Јени Тијатро Дегриси“**, Р. Турција ја додели наградата за **НАЈДОБРА АКТЕРКА НА МЕЃУНАРОДНО НИВО** на **ДАРЈА РИЗОВА** за улогата на **МАША** во театарската претстава **„НЕМА ДА БИДЕ КРАЈОТ НА СВЕТОТ“**, автор Аднан Лугониќ во режија на Нина Николиќ.

9. Награда на 15 Фестивал „**Македонско културно лето 2022„„ Р. Албанија** за **САШКО КОЦЕВ** за **НАЈДОБАР АКТЕР** за улогата на **ПАУН** во театарската претстава **„НЕ СЕ КЛАДИ НА ЕНГЛЕЗИ“** во режија на Синиша Евтимов.

10. Награда на жири комисијата на Меѓународниот фестивал **НОВИ ТВРЃАВА ТЕАТАР**, Р. Србија за најдобра машка улога за **НИКОЛА РИСТАНОВСКИ** за улогата на **Др. ТОМАС СТОКМАН** во театарската претстава **НАРОДЕН НЕПРИЈАТЕЛ“,** автор Хенрик Ибзен, во режија на Нина Николиќ.
11. Награда на жири комисијата на **МЕЃУНАРОДНИОТ ФЕСТИВАЛ НА АКТЕРОТ** во Никшиќ, Р. Црна Гора за најдобра машка улога за НИКОЛА РИСТАНОВСКИ за улогата на Др. **ТОМАС СТОКМАН** во театарската претстава **НАРОДЕН НЕПРИЈАТЕЛ**, автор Хенрик Ибзен, режија Нина Николиќ.
12. **Награда од новинарското жири** за **НАЈДОБРА ПРЕТСТАВА ВО ЦЕЛИНА** на **Фестивалот „Б И Х ДРАМА“** во Зеница, Ф. Босна и Херцеговина за театарската претстава „**НЕМА ДА БИДЕ КРАЈОТ НА СВЕТОТ**“, автор Аднан Лугониќ, режија Нина Николиќ.
13. **Награда на публиката** на „**9-ТИ ФЕСТИВАЛ НА АКТЕРОТ**“ во Коњиц, Ф. Босна и Херцеговина за **НАЈДОБРА РЕГИОНАЛНА АКТЕРКА** за **ДАРЈА РИЗОВА** за улогата на **МАША** во театарската претстава „**НЕМА ДА БИДЕ КРАЈОТ НА СВЕТОТ**“, автор Аднан Лугониќ, режија Нина Николиќ.
14. Во селекција на повеќе од 200 театарски претстави за сезоната 2021/2022 година, жирито на „**Јени Тијатро Дегриси**“, Р. Турција ја додели наградата за **НАЈДОБРА АКТЕРКА НА МЕЃУНАРОДНО НИВО** на **ДАРЈА РИЗОВА** за улогата на **МАША** во театарската претстава „**НЕМА ДА БИДЕ КРАЈОТ НА СВЕТОТ**“, автор Аднан Лугониќ во режија на Нина Николиќ.
15. На **ИНТЕРНАЦИОНАЛНИТЕ ТЕАТАРСКИ СРЕДБИ БРЧКО ДИСТРИКТ,** Брчко, Федерација Босна и Херцеговина одржани од 20.10. - 28.10.2022 година, стручното жири во состав: Жељко Митровиќ, актер; Емина Муфтиќ, актерка; Драган Деспот, актер; одлучи **НАГРАДА ЗА МЛАДА АКТЕРКА** да ја додели на **ДАРЈА РИЗОВА** за улогата на **МАША** во театарската претстава „**НЕМА ДА БИДЕ КРАЈОТ НА СВЕТОТ**“

16. Наградата за **НАЈДОБРА СПОРЕДНА УЛОГА** (актер или актерка), на **ИНТЕРНАЦИОНАЛНИТЕ ТЕАТАРСКИ СРЕДБИ БРЧКО ДИСТРИКТ** 2022, Федерација Босна и херцеговина едногласно му беше доделена на САША ХАНЏИЌ за улогата на **ТАТКОТО** во театарската претстава **„НЕМА ДА БИДЕ КРАЈОТ НА СВЕТОТ“**

15 ИЗДАНИЕ НА ФЕСТИВАЛ НА ПАНТОМИНА И ФИЗИЧКИ ТЕАТАР- „ПАНФИЗ“

28-30.04. 2022 година

- 28.04.2022 Свечено отворање на „15 ПАНФИЗ“ 2022 МНТ голема сцена
- 30.04.2022 Гостување на „Дистанци“, Р.Србија МНТ Балетска сала

ИН МЕМОРИАМ

ОТВОРЕНА КОМЕМОРАЦИЈА ВО ЧЕСТ НА РИСТО СТЕФАНОВСКИ 1928 -2022

Стефановски беше долгогодишен театарски работник, театролог и театарски историчар. Роден е во 1928 година, во Скопје. По завршувањето на театарската школа, студирал и организација на Факултетот за драмски уметности во Белград, а од 1951 до 1960 година бил актер во Народниот театар во Скопје. Одиграл 14 улоги: од Поцко во „Чорбаци Теодос“ (1945), преку Зија во „Гоце“ (1951), Тренко во „Македонска крвава свадба“ (1953), Офицер во „Отело“ (1954), Френсис Нерс во „Вештерките од Салем“ (1955), Петров во „Оклопниот воз 14-69“ (1957), до Иван Петрович Восмибратов во „Шума “ (1959).

Стефановски во аналите на Македонскиот народен театар ќе остане засекогаш не само како актер, но и како човек кој го раководеше театарот во неговиот значаен период од 1983 до 1988 година. Беше и директор во Драмски театар - Скопје, во период од 26 години. Дел од историјата на МНТ и воопшто на македонскиот театар е запишана од Стефановски во книгите кои се однесуваат на театарот и кои сведочат за годините наназад.

ГОСТУВАЊА НА РСМ НУ МНТ

1.Свечено отворање на 23 **ИНТЕРНАЦИНАЛЕН ФЕСТИВАЛ НА МОНОДРАМА** во **Битола** со театарската претстава **„САМО ГЛАС“,** автор Нина Плавањац, режија Маријан Нечак во НТ во Битола на 14.05.2022 година.

2. Гостување на РСМ НУ Македонски народен театар со монодрамата **„ПОСЛЕДНАТА ЛЕНТА НА КРАП“** од Семјуел Бекет, во изведба и режија на Ѓорѓи Јолевски на јубилејните **30 ДЕНОВИ НА СВ. КИРИЛ и МЕТОДИЈ** во **Македонскиот културен центар** во **Крањ, Р. Словенија** на 27.05.2022 година;

3.Гостување на РСМ НУ Македонски народен театар со монодрамата **„ПОСЛЕДНАТА ЛЕНТА НА КРАП“** од **Семјуел Бекет**, во изведба и режија на **Ѓорѓи Јолевски** на **МЕЃУНАРОДНИОТ ФЕСТИВАЛ НА МОНОДРАМА ГАВРАН ФЕСТ“** во Загреб, Р. Хрватска на 29.05.2022 година;

4.Свечено отворање на 56 МТФ ВОЈДАН ЧЕРНОДРИНСКИ во Прилеп на 03.06.2022 година со театарската претстава **„НАРОДЕН НЕПРИЈАТЕЛ“,** автор Хенрик Ибзен, режија Нина Николиќ.

5.Гостување на Македонски народен театар на 43.-то издание **на Меѓународниот фестивал „СКОПСКО ЛЕТО“** на 22,23 и 24. 06. 2022 година со театарските претстави **„НЕМА ДА БИДЕ КРАЈОТ НА СВЕТОТ“, „ПОСЛЕДНАТА ЛЕНТА НА КРАП“ и „ТОРОНТО ЕКСПРЕС“**.

6.Гостување на РСМ НУ Македонски народен театар на **9 МЕЃУНАРОДЕН ТЕАТАРСКИ ФЕСТИВАЛ НА БАЛКАНСКИТЕ ЗЕМЈИ** во **Бурса, Р. Турција** со театарската претстава **„НЕМА ДА БИДЕ КРАЈОТ НА СВЕТОТ“** на 15.03.2022 година.

7.Гостување на РСМ НУ Македонски народен театар со театарската претстава **„НЕ СЕ КЛАДИ НА ЕНГЛЕЗИ“** во режија на Синиша Евтимов на **Фестивалот „5-РЕ“** во Велес, Р.С. Македонија на 27.05.2022 година.

8.Гостување на РСМ НУ Македонски народен театар со театарската претстава **„НЕМА ДА БИДЕ КРАЈОТ НА СВЕТОТ“**, автор Аднан Лугониќ, режија Нина Николиќ на **„XXI ФЕСТИВАЛ НА ДРАМАТА“** во **Зеница, Ф. Босна и Херцеговина** на 04.06.2022 година.

9.Гостување на РСМ НУ Македонски народен театар со театарската претстава **„НЕМА ДА БИДЕ КРАЈОТ НА СВЕТОТ“,** автор Аднан Лугониќ, режија Нина Николиќ во **Домот на култура во Брчко, Ф. Босна и Херцеговина** на 06.06.2022 година.

10. Гостување на РСМ НУ Македонски народен театар со театарската претстава **„НЕМА ДА БИДЕ КРАЈОТ НА СВЕТОТ“,** автор Аднан Лугониќ, режија Нина Николиќ на **„ 9 ФЕСТИВАЛ НА АКТЕРОТ**“ во **Коњиц, Ф. Босна и Херцеговина** на 07.07.2022 година.

11.Гостување на РСМ НУ Македонски народен театар со театарската претстава **„НАРОДЕН НЕПРИЈАТЕЛ“** од **Хенрик Ибзен**, во режија на **Нина Николиќ**, на Меѓународниот фестивал **„БИТОЛСКО КУЛТУРНО ЛЕТО 2022“ во** Народен театар Битола на 05.07.2022 година.

12.Гостување на РСМ НУ Македонски народен театар на **15 МАКЕДОНСКО КУЛТУРНО ЛЕТО** во **Пустец, Р.Албанија** со театарската претстава **„НЕ СЕ КЛАДИ НА ЕНГЛЕЗИ“** на 03.07.2022 година.

13.Гостување на РСМ НУ Македонски народен театар со театарската претстава **„НАРОДЕН НЕПРИЈАТЕЛ“**, автор Хенрик Ибзен, режија Нина Николиќ на Меѓународниот фестивал **„ОХРИДСКО ЛЕТО“** на 15.08.2022 година во Центарот за култура Глирор Прличев во Охрид.

14.Гостување на РСМ НУ Македонски народен театар со театарската претстава **„НАРОДЕН НЕПРИЈАТЕЛ“** од **Хенрик Ибзен** во режија на **Нина Николиќ** на Меѓународен театарски фестивал **„НОВИ ТВРЃАВА ТЕАТАР“** во **Чортановци, Фрушка гора, Р. Србија„** на 01.09.2022 година.

15. Гостување на РСМ НУ Македонски народен театар со театарската претстава **„НЕМА ДА БИДЕ КРАЈОТ НА СВЕТОТ“**, автор Аднан Лугониќ во режија на Нина Николиќ на **Меѓународниот фестивал на камерен театар „РИСТО ШИШКОВ“** во Струмица на 12.09.2022 година.

16. Гостување на РСМ НУ Македонски театар со театарската претстава **„ПОСЛЕДНАТА ЛЕНТА НА КРАП“**, автор Семјуел Бекет во режија на Ѓорги Јолевски на **ФЕСТИВАЛОТ НА АНТИЧКА ДРАМА СТОБИ ФЕСТ** во Велес на 20.09.2022 година.

17.Гостување на РСМ НУ Македонски народен театар со театарската претстава **„НАРОДЕН НЕПРИЈАТЕЛ“**на 25. Фестивал „Quartieri dell'Arte“ на 03.11.2022 година во Витербо, **Р. Италија во рамките на проектот КРЕАТИВНА ЕВРОПА.**

18. Гостување на РСМ НУ Македонски народен театар со театарската претстава **„НАРОДЕН НЕПРИЈАТЕЛ“** на 12.11.2022 година **МЕЃУНАРОДНИОТ ФЕСТИВАЛ НА АКТЕРОТ“** во Никшиќ, Р. Црна Гора.

19.Гостување на РСМ НУ Македонски народен театар со театарската претстава **„ПОСЛЕДНАТА ЛЕНТА НА КРАП“**, автор Семјуел Бекет, во режија на Ѓорги Јолевски на 14.10.2022 година на Меѓународниот фестивал на монодрамата во **Бечеј, Р. Србија**.

20.Гостување на РСМ НУ Македонски народен театар со театарската претстава **„НЕМА ДА БИДЕ КРАЈОТ НА СВЕТОТ“**, автор Аднан Лугониќ во режија на Нина Николиќ, (копродукциска претстава на Македонски народен театар, Перипетија продукција - Скопје и Сараевскиот воен театар САРТР – Сараево), на 24.10.2022 на 1 **ИНТЕРНАЦИОНАЛНИТЕ ТЕАТАРСКИ СРЕДБИ БРЧКО ДИСТРИКТ**, Федерација Босна и Херцеговина, насловени под слоганот „Болест на Општеството“ (Bolest Друштва);

ГОСТУВАЊА ВО РСМ НУ МНТ

1. Гостување на **„ТЕАТАР ЗЛАТЕН ЕЛЕЦ“** со театарската претстава **„ГРЕТА“** на големата сцена на РСМ НУ МНТ на 07.03. и на 19.04. 2022 година.

2. Гостување на „**СКОПЈЕ ТАНЦОВ ТЕАТАР**“ со кореодрамата „**ИДЕНТИТЕТИ**“ во режија и кореографија на Рисима Рисимкин на големата сцена на РСМ НУ МНТ на 10.03.2022 година.

3. Гостување на „**СКОПЈЕ ТАНЦОВ ТЕАТАР**“ во рамките на меѓународниот фестивал „**ТАНЦ ФЕСТ СКОПЈЕ 2022**“ со кореодрамата „**КОТЕЛ**“ во режија и кореографија на Рисима Рисимкин на големата сцена на РСМ НУ МНТ на 13.04.2022 година.

4. Гостување на **НУЦК „БЕЛИ МУГРИ“** од Кочани со театарската претстава **„ИЗБУВЛИВИОТ ЧОВЕК“,** автор А.П. Чехов во режија на Перо Даниловски на големата сцена на РСМ НУ МНТ на 06.04.2022 година.

5. Гостување на „**ТАНЧЕРСКАТА ТРУПА НА МАРТА ГРЕАМ**“ од **Њујорк, САД** во рамките на меѓународниот фестивал „**ТАНЦ ФЕСТ СКОПЈЕ 2022**“ во кореодрамите „**ВРЕМЕ ВО ЛАВИРИТОТ**“, „**НЕПОСРЕДНА ТРАГЕДИЈА**“, „**РИТУАЛ КОН СОНЦЕТО**“ „**ПЕСНА ЗА НЕВИНИТЕ КОМИЧАРИ**“ на 20.04.2022 година на големата сцена на РСМ НУ МНТ.

6. Гостување на „**БЕОГРАДСКО ДРАМСКО ПОЗОРОШТЕ**“ од Р. Србија со театарската претстава „**ЛЕТ НАД КУКАВИЧИНОТО ГНЕЗДО**“ на големата сцена на РСМ НУ МНТ на 04. и на 05.10. 2022 година.

7. Гостување на театарската претстава „**АРХАНГЕЛОТ НАД СКОПЈЕ**“ во режија на Наташа Поплавска на 24.12.2022 година на големата сцена на РСМ НУ МНТ.

РСМ НУ Македонски народен театар

Директор

Симона Угриновска